

Marcher...

Quel cri silencieux!

Marche de guerre. Marche blanche. Marche en chemin.

“Rien à faire que d'affronter le feu régulier qui vous décime”.
 À chaque pas, quelqu'un tombe.
 Au bout de la tranchée, on se cherche.
 La moitié de la compagnie n'est plus là.
 À l'escouade, nous sommes trois... Nous continuons la route.
 On marche. On marche. On marche toute la journée.
 Où va-t-on ?

Un pauvre gosse pleure dans la nuit.

(Extrait d'une lettre de soldat au cours de la guerre 14-18).

Marcher un pas après l'autre, comme pour marteler que le mal n'aura pas le dernier mot ; que l'ardeur à vivre est plus forte que le désespoir, plus forte que la haine. Marche silencieuse, rassemblant côte à côte jeunes ou moins jeunes, personnes de toutes origines, de toutes couleurs, de toutes religions...

Quel cri silencieux!

Marche blanche tel l'envol des colombes, signe de réconciliation et message d'espérance.

(Extrait du livre d'Aurélié Monkam-Noubissi* en mémoire de son fils Kevin sauvagement tué à Échirolles).

Marcher.

Se mettre en route et accorder son silence intérieur au rythme de ses pas.

Marcher et retrouver en soi, la source d'eau vive qui donne le meilleur et reçoit l'essentiel.

Marcher sur un chemin qui, pour l'enfant, apparaît infini...

Des pas de souffrance font avancer des hommes vers la mort.

Des pas de courage, de marches forcées ou de résignation désespérée.

Des pas mêlés dans des cortèges refusant des violences et rêvant d'espérance...

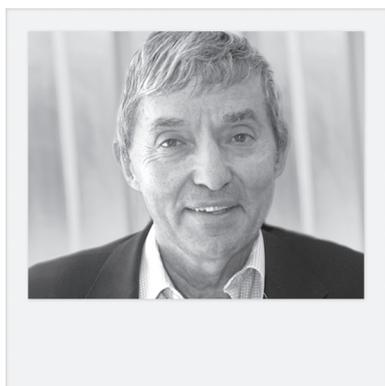
Un homme qui ne marche pas, ne laisse pas de traces. (G. Wolinski)

Selon le proverbe chinois, *le plus long des voyages commence par un petit pas.*

Tels ceux des enfants dans leur premier élan vers leur autonomie.

La liberté peut-être...

Puissions-nous laisser à nos enfants des traces de nos pas qu'ils puissent reconnaître et rejoindre... dans ces lieux incertains où ni les vents ni les marées ne les effacent.



→ A. BOURRILLON

Service de Pédiatrie générale,
Hôpital Robert-Debré, PARIS.

* Aurélié Monkam-Noubissi. Le ventre arraché. Bayard Éditeur, 2014.