

CONGRÈS

Paris Breast Rendez-Vous 2015

Improve your Skills in Breast Surgery

Compte rendu rédigé par J.-F. HONART
Institut Gustave-Roussy, VILLEJUIF.



Les 26, 27 et 28 Mars derniers s'est tenu le premier congrès international exclusivement dédié à la chirurgie du sein en France : Le Paris Breast Rendez-Vous. Sous l'égide du service de chirurgie plastique de Gustave-Roussy, à Villejuif, ce sont plus de 400 participants qui se sont réunis autour des quelques 40 membres du *Faculty*, choisis pour leur expertise en chirurgie mammaire. Parmi eux, 15 orateurs internationaux avaient été invités par les organisateurs.

Le programme du congrès, qui se déroulait exclusivement en anglais, avait été pensé pour satisfaire l'ensemble de l'auditoire, du chirurgien oncologue au chirurgien esthétique.

Premier jour : jeudi 26 mars

La première matinée fut placée sous le thème de la chirurgie oncologique et des nouveautés dans la prise en charge du cancer du sein. Une mise à jour sur le traitement personnalisé du cancer du sein ainsi que ses perspectives a été présentée par les référents de l'Institut Gustave-Roussy. Dans la foulée, Krishna Clough, Alfred Fitoussi et Jean-Yves Petit nous ont fait part de leur expertise, à propos :

- de la chirurgie oncoplastique et de la nécessité d'adapter chaque technique chirurgicale en fonction des quadrants ;
- du controversé transfert graisseux dans les corrections de séquelles de traitement conservateur avec le transfert de cellules CD34+ lors du *lipofilling*, capables de favoriser la survenue du cancer. J.-Y. Petit a présenté sa série de 321 cas de *lipofilling*, comparés à un groupe contrôle, qui ne montrait pas d'augmentation significative du risque de récurrence local après transfert graisseux. Cependant, une différence était mise en évidence concernant les patientes ayant un carcinome *in situ* par rapport à une population

contrôle. Ces conclusions étaient comparables à celles des séries parisiennes et de Nottingham, avec une absence d'augmentation du risque de récurrence locale après transfert graisseux. Cependant d'autres études sont nécessaires, avec un suivi plus long pour s'assurer de l'innocuité de cette technique.

La fin de matinée a été consacrée aux nouveautés en chirurgie oncologique. La thématique dominante a été celle de la prise en charge ganglionnaire du cancer du sein et de l'intérêt du curage axillaire systématique après ganglion sentinelle positif. Associé à cela, différentes techniques ont été présentées pour limiter les complications de la chirurgie axillaire (colle biologique, capitonnage, prévention du lymphœdème...), avec des résultats encourageants.

Mais le point majeur de cette première matinée a été, sans aucun doute, la chirurgie en direct réalisée par le Dr Roger Khoury. Venu tout spécialement de Miami, R. Khoury a présenté, dans les moindres détails, sa technique de transfert graisseux associé à la créa-

tion d'un néosillon sous-mammaire. C'est ainsi que la patiente filmée dont la peau thoracique avait été préparée 15 jours auparavant selon le protocole BRAVA, a bénéficié du RAFT (*Reverse Abdominoplasty with Fat Transfer*). L'assemblée a été conquise par le résultat impressionnant et spectaculaire de cette reconstruction en un seul temps opératoire. Après le direct du bloc opératoire, c'est sur la scène que le Dr Khoury impressionnait son auditoire en présentant une série de cas cliniques avec des résultats exceptionnels, mettant souvent à mal la reconstruction par lambeaux libres, trop délabrante selon lui.

La seconde intervention filmée et retransmise en direct dans la salle de conférence était réalisée par un autre grand nom de la chirurgie. Il s'agissait du Dr Clough qui a effectué pour l'occasion une oncoplastie en T inversé à pédicule supérieur pour une lésion de 3 cm située à l'union des quadrants inférieurs. Les congressistes ont pu apprécier les qualités didactiques et les conseils avisés de l'opérateur ainsi que la qualité du résultat final.

Le thème final de cette première journée portait sur les reconstructions mammaires immédiates. Après une remarquable communication du Dr Jian Farhadi (Londres), faisant la balance entre la reconstruction par lambeaux libres et prothèses, trois orateurs exposaient leur technique personnelle, idéale pour les reconstructions mammaires immédiates par prothèse en un temps : matrice dermique acellulaire ? Matrice synthétique ? Lambeau d'avancement abdominal ? Chacun a pu faire son propre choix sur la technique idéale...

Deuxième jour : vendredi 27 mars

Il fallait être matinal en ce vendredi matin pour ne pas manquer dès 7 h 30 le début d'un des deux *workshops* avec, au choix :

- une conférence interactive sur la chirurgie oncoplastique par des praticiens expérimentés et reconnus qui ont réalisé une revue de l'ensemble des techniques usuelles, et ont dévoilé leurs "trucs et astuces" pour des résultats optimaux ;
- un atelier pratique sur le repérage échographique des perforantes pour faciliter le prélèvement des lambeaux perforants. Pour l'occasion, cinq appareils dernière génération avaient été livrés, et les participants ont eu tout le loisir de s'exercer sur des modèles spécialement choisis pour l'occasion...

Parallèlement à cela, se préparait le troisième *live* chirurgical du congrès. Et c'est un des plus célèbres chirurgiens italiens, le Dr Roy de Vita, qui exposait sa technique de reconstruction mammaire immédiate par prothèse et matrice dermique acellulaire dans le cadre d'une mastectomie avec conservation de l'aréole.

Durant cette matinée, on notera également la présence de Mme Catherine Cerisey, une représentante d'une association de patientes. Sa communication

enrichissante nous a permis d'entrevoir une autre vision de la chirurgie mammaire que celle du chirurgien, mettant en avant les attentes des patientes, leurs inquiétudes et surtout leur volonté de participer activement au choix de leur reconstruction.

Ce fut ensuite la présentation d'une grande session sur la reconstruction. Tour à tour, les reconstructions par prothèses, les reconstructions autologues par lambeaux ou transferts graisseux ont été abordés avec, entre autres :

- Maurizio Nava pour les reconstructions composites et le développement du nouveau concept des reconstructions hybrides associant implant + graisse (+ matrice) ;
- Moustapha Hamdi et les reconstructions autologues avec, en premier lieu, les classiques DIEP, SIEA qui restent ses favoris et le *gold standard*, mais aussi les lambeaux "exotiques" : SGAP, TMG, PAP, LAP flaps... ;
- Laurent Lantieri pour les DIEPs et l'évaluation de la qualité de vie des patientes ayant bénéficié de cette reconstruction ;
- ou encore Emmanuel Delay pour les reconstructions autologues par grand dorsal.

Un autre moment de convivialité fut le tant attendu "Paris Breast Rendez-Vous Contest" qui opposait une équipe française au reste du monde sur 6 cas cliniques. À la fin de chaque cas, c'est le public qui choisissait de décerner le titre à l'équipe internationale.

Enfin, pour finir cette journée, parce que la chirurgie mammaire n'est pas dénuée de risque, et parce qu'on apprend toujours de ses erreurs et de celles des autres, les organisateurs ont proposé une session consacrée à la prise en charge des complications. Après les communications sur les infections prothétiques et les coques ; 6 orateurs choisis ont présenté leur cas les plus difficiles ainsi que leurs plus mauvais résultats...

Le dernier jour : samedi 28 mars

Un premier *workshop* traitait des techniques de modelage des lambeaux libres en reconstruction mammaire. Le Dr Hamdi nous a fait part de ses raffinements, à propos :

- du design des lambeaux au niveau des sites donneurs, afin d'améliorer la rançon cicatricielle ;
- de la gestion de la peau thoracique après mastectomie et de l'amélioration de la projection de la reconstruction ;
- de la reconstruction de seins ptosés par l'utilisation de larges palettes cutanées.

Un second atelier était dédié aux conseils d'installation en activité libérale.

La suite de la journée fut entièrement tournée vers la chirurgie esthétique du sein avec deux sessions sur l'augmentation mammaire séparées par un face à face entre Emmanuel Delay et Maurizio Nava concernant la prise en charge des seins tubéreux – prothèses *versus* reconstruction autologue – chaque compétiteur ayant des arguments de choix avec des résultats exceptionnels.

Concernant l'augmentation mammaire, plusieurs thématiques ont été abordées, des plus basiques aux dernières avancées : dessins préopératoires, choix de l'implant et du plan idéal, mais aussi utilisation des matrices en esthétique, augmentation composite...

La dernière partie du congrès fut consacrée à l'utilisation des matrices dermiques décellularisées (Strattice). De la fabrication de cette matrice, son utilisation technique en reconstruction immédiate ou en esthétique, ainsi que la prise en charge des complications, l'ensemble des sujets ont été développés par des opérateurs experts.

Galvanisés par le succès de cette première édition, le comité d'organisation prépare d'ores et déjà le prochain congrès qui se tiendra au mois de **mai 2016** !